

Smiljana Mayer Škofic
Hribarjeva 30
1234 Mengeš

Občinski svet občine Mengeš
Komisija za podeljevanje priznanj
Slovenska cesta 30
1234 Mengeš

Datum : 27.02.2026

Spoštovani !

V prilogi vam dostavljam insert življenjskega dela in ustvarjanja ga. Štefke Mlakar iz katerih je razvidno, da so njene osebne vrline temelj etičnega ravnanja, ki je oblikovalo njen značaj in vplivalo na kakovost njenega dela.

Njena poštenost, spoštovanje človeka, odgovorno delovanje in doživljanje pedagoškega dela je pomembno vplivalo na učence, učitelje in skupnost samo.

Združevala je strokovno znanje s srčnostjo, prijaznostjo in motivacijo. Kot pedagog je nudila podporo mnogim, bila je vredna zaupanja, srčna.....

Učitelji so glasniki iz preteklosti in spremljevalci v prihodnost /Albert Einstein/.

S cenjenim spoštovanjem
Smiljana Mayer Škofic



- Priloge 3x
- trenutni naslov : Dom počitka Mengeš, Glavni trg 13, 1234 Mengeš
/ gospa je pokretna ter kljub starosti umsko dejavna/

OBČINSKI SVET OBČINE MENGEŠ
Komisija za podelitev priznanj
Slovenska cesta 30
1234 Mengeš

Datum : 27.02.2026

Spoštovani .

Predlog za podelitev priznanj : naziv Častni občan Občine Mengeš za pomembne trajne dosežke v kulturi in izobraževanju za ga. ŠTEFKO MLAKAR

Kratka obrazložitev :

gospa Štefka Mlakar je bila pobudnica, ustanoviteljica, idejni vodja in mentorica folklorne dejavnosti, ki je leta 1971 na Osnovni šoli Mengeš orala ledino mengeškimi folklornikom.

Na področju folklorne dejavnosti je kot dolgoletna ustvarjalka in varuhinja folklorne dediščine s svojim delom trajno zaznamovala kulturni prostor v občini Mengeš. Njeno delo ni bilo usmerjeno zgolj v ohranjanje tradicije, temveč tudi v njeno poustvarjanje. Slovensko ljudsko pevsko in plesno izročilo je znala približati sodobnemu času ter ga povezovati z mladimi generacijami, ki danes nadaljujejo njeno poslanstvo. S tem je poskrbela, da je folklor postala in ostala živ del lokalne identitete. Skozi desetletja je nesebično predajala znanje o plesih, pesmih, nošah in običajih ter spodbujala spoštovanje kulturne dediščine kot vrednote. Njeno delo je pustilo globoko sled – tako v številnih nastopajočih kot v širši skupnosti. Bila je vzgled vztrajnosti, predanosti in vizije, da se kulturna dediščina ohranja z ljubeznijo, strokovnostjo in odprtostjo do prihodnosti.

Navduševala je ljudi nad lepoto pestre slovenske kulture in je učiteljica z veliko začetnico, ki je mnogim zaznamovala življenje tako v plesni kulturi kot v delu na področju mladih na Osnovni šoli Mengeš.

Njeno vodilo pri delu z učenci so bila temeljna načela, ki usmerjajo otroško vedenje, spodbujanja osebne rasti in omogočanje kakovostnega sožitja v družbi. V njenih vrednotah so se kazali cilji, ki so odsevali njen kulturni in duhovni razvoj.

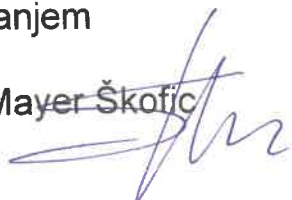
Kot pomočnica ravnateljice na Osnovni šoli Mengeš je s svojo potrpežljivostjo, požrtvovalnostjo, hvaležnostjo ne nazadnje zvestobo pokazala tisto, kar danes močno pogrešamo

Zavedala se je, da je delo učitelja - pedagoga lahko izjemno lepo, saj daje ljudem znanje in spretnost, pomaga dvigniti njihovo intelektualno in moralno raven. S svojim razširjenim znanjem in delom je pustila pečat družbi v sposobnosti humanega, moralnega predvsem pa nesebičnega ustvarjanja.

Besedilo : Stanka Jaklič , Smiljana Mayer Škofic/ obe sva imele čast sodelovanja in dela z njo/.

S spoštovanjem

Smiljana Mayer Škofic

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Smiljana Mayer Škofic', written over the printed name.

Zadeva: PREDLOG ZA PRIZNANJE ČASTNEGA OBČANA OBČINE MENGEŠ

Kulturno društvo Svoboda Mengeš predlaga g. Štefko Mlakar za častno občanko občine Mengeš.

Ime predlagatelja: Kulturno društvo Svoboda Mengeš

Ime in priimek kandidatke: Štefka Mlakar

Datum rojstva: 26.12.1933

Naslov: Šubljeva ulica 31, 1234 Mengeš

Vrsta priznanja: častna občanka občine Mengeš

Obrazložitev:

V skladu z 8. členom statuta KD Svoboda, predlagam Štefko Mlakar za častno članico Kulturnega društva.

Štefka Mlakar, se je v KD Svoboda vključila ob pripravljanju igre »Pod svobodnim soncem«, ko je kot pomočnik režiserja Mirka Lavriča pomagala pri realizaciji te igre. Samostojno je režirala igro »Dekle s Trente«, s katero so gostovali v Bukovici pri Vodicah.

Več iger je zrežirala tudi v šoli. Najlepše pripravljene in odigrane sta bili »Martin Krpan« in »Bedak Pavlek«, ki sta bili predstavljeni tudi na OŠ Moravče in v Trzinu. Tudi za veseli december je pripravljala pravljичne enodejanke in z njimi gostovala po delovnih kolektivih doma, v Kamniku in v Ljubljani.

Štefka je živela za šolo in za Mengeš. Vedno pa so bili pri njej v ospredju ljudski običaji, navade, plesi in pesmi domačega kraja. Da bi Mengeš in mengeško šolo predstavila tudi na takratnem republiškem zborovanju folklornih skupin, je leta 1971 zbrala 19 učencev 5. razreda OŠ Mengeš.

Po pripravljenem in izpiljenem programu so z novimi nošami odšli na 2. srečanje otroških skupin v Velenje, kjer sta odlično strokovno oceno podala gospa Tončka Marolt in dr. Bruno Ravnikar. Zatem so se vsako leto udeleževali srečanj folklornih skupin.

S to prvo skupino je postavila prve temelje folklorne dejavnosti v domačem kraju. Poleg začetnih gorenjskih plesov je vključila tudi plese ostalih slovenskih pokrajin, belokranjske, primorske, prekmurske in štajerske plese. Po njeni zaslugi je skupina leta 1975 dalje delovala pod okriljem Delavsko kulturnega društva Svoboda Mengeš. Skupino je vodila vse do leta 1978 in s skupino pripravljala samostojne koncerte in nastope. Pomembni so bili zlasti celovečerni koncerti v domači dvorani, v Zagradcu na Dolenjskem, v Šentvidu pri Lukovici, v tovarni Lisca pa tudi v tujini. Ves čas pa je v okviru šolskega kulturnega društva, ki ga je kot prva v takratni občini Domžale ustanovila na mengeški šoli, imela po tri skupine otrok, najmlajšo otroško, srednjo in starejšo. Z njimi se je vsako leto predstavljala na področnih srečanjih otroških skupin. Skupine je izurila tako, da so se predstavljale na republiških srečanjih. S svojimi številnimi koreografijami je posegala po najvišjih priznanjih. Splet »Pastirci in ribe« je bil predstavljen v Vodnikovi domačiji v Ljubljani in Novem mestu. Splet »V Mengšu pridelujemo in predelujemo lan« pa je na srečanju v Škofji Loki leta 1990 dobil tako lepo oceno, da so se z njim predstavili tudi na republiškem srečanju v Trbovljah. Za predšolsko skupino otrok iz Ihanskega vrtca je pripravila koreografijo »Gremo buče ruvat«. To je bila prava predstava otroškega domišljijskega sveta in strokovna komisija jim je v Rogaški Slatini dodelila zlato priznanje. Leta 2002 pa je skupina iz vrtca v Preserjeh za predstavo »Stara baba škrbasta« dobila srebrno priznanje. Pomagala je tudi otroški skupini iz Žužemberka.

Naj spomnim, da je Štefka za dolgoletno predano delo v kulturni dejavnosti, še posebno na področju folklorne, leta 2003 Štefka prejela zlato občinsko priznanje.

Ob vsem tem pa se je Štefka lani odločila za še eno izredno lepo, humano potezo, od lani spomladi namreč poučuje folkloro v varstvenem delovnem centru INCE in varovanci centra so neizmerno veseli in hvaležni, da lahko sedaj tudi oni nastopajo.



20

Mirjan Trampuž
Muljava 27
1234 Mengeš

Župan Občine Mengeš, g. Bogo Ropotar
Svetniki Občine Mengeš
Člani komisije za podeljevanje priznanj
Slovenska c. 30
1234 Mengeš

Zadeva: vloga za podelitev zlatega priznanja

Spoštovani župan, spoštovani svetniki, spoštovana komisija za podeljevanje priznanj!

Ponovno pošiljam predlog za podelitev naziva častna občanka Občine Mengeš ge. Štefki Mlakar. Vloga je bile pred štirimi leti izločena ne zaradi tega, ker ga. Štefka Mlakar ne bi bila najboljša kandidatka, pač pa kot nepopolna zaradi manjše formalnosti, ki se v urejeni družbi uredi z dopolnitvijo vloge. Vloga je sedaj dopolnjena.

Lep pozdrav.

Mengeš 4.3.2026

Mirjan Trampuž



KULTURNO DRUŠTVO SVOBODA MENGEŠ
VARSTVENI DELOVNI CENTER - INCE
OSNOVNA ŠOLA MENGEŠ
MIRJAN TRAMPUŽ

OBČINSKI SVET OBČINE MENGEŠ
KOMISIJA ZA PODELITEV PRIZNANJ
SLOVENSKA CESTA 30
1234 MENGEŠ

**Predlog
za podelitev priznanja
Častna občanka
Občine Mengeš**

**SPOŠTOVANI ČLANI
KOMISIJE ZA PODELITEV PRIZNANJ**

Mengšani smo bili vedno ponosni na naše učiteljice in učitelje. Poleg učenosti so nas učili tudi veščin ustvarjalnosti, sodelovanja v skupnosti in še in še. Še posebno ponosni pa smo na dejavnosti, ki so naše mesto popeljale med prepoznavna kulturna in glasbena središča v svetovnem merilu.

S folkloro - plesnimi koraki in ljudsko pesmijo so plesalci in glasbeniki iz Mengša, na zemljevidu Evrope trajno in pomembno označili naš kraj.

ŠTEFKA Mlakar – upokojena učiteljica se je ob zavedanju svojega poslanstva, da so učenci in šola najpomembnejši generator razvoja kraja in povezovanja ljudi, leta 1972 podala na pot ustanovitve in razvoja folklornega krožka na Osnovni šoli Mengeš. ŠTEFKA Mlakar je svoje učiteljsko poslanstvo razumela tako globoko, da je s svojo bogato kreativnostjo nadaljevala svojo folklorno dejavnost kot mentorica tudi po svoji upokojitvi.

Tudi v globoki starosti je do svojega 85. leta starosti predano delala z uporabniki Varstvenega delovnega centra INCE. Tudi njej so Petkove folklorne vaje z gojenci zavoda vsakokrat vlivale novih moči za izzive naslednjega tedna.

Zabeleženi rezultati, v srcih shranjena doživetja njenih sopotnikov in zgodovinski spomin Mengša, utemeljujejo predlog, da si ŠTEFKA Mlakar zasluži podelitev priznanja in s tem naziv **Častna občanka Občine Mengeš**.

OSEBNI PODATKI KANDIDATKE

ŠTEFKA Mlakar

Rojena 26.12.1933, Zagradec

Stanuje na naslovu Šubljeva 31, Mengeš

Dobitnica večjega števila priznanj v
KS in občini Mengeš

Dopoljena

4.3.2024

J. Jamšek

OBRAZLOŽITEV PREDLOGA

ŠTEFKA Mlakar je leta 1953 zaključila Učiteljišče v Ljubljani. Prvo službovanje učiteljice je opravljala v vasi Resnik na Pohorju nad Zrečami. Kasneje je službovala v Sladki gori na Štajerskem ter od leta 1956 pa vse do upokojitve v Osnovni šoli Mengeš.

Kot je napisal bivši ravnatelj OŠ Mengeš g. Branko Lipar v glasilu Mengšan, so dijake na dobrem starem Učiteljišču vzgajali, da učitelji ne bodo samo učili otrok, ampak bodo kot izobraženci tudi duša kraja, kjer bodo živeli. Gonilo napredka bo kultura in prosveta. Tudi ŠTEFKA Mlakar je sprejela obvezo, da bo uresničevala šolsko in kulturno poslanstvo. Bila je to takrat razumska opredelitev in službena zadolžitev, bila je prepričanje in način življenja. In ŠTEFKA Mlakar je na ta način živela celo življenje.

ŠTEFKA Mlakar je že v Sladki gori vzpodbudila kulturno življenje. Pod njenim vodstvom so organizirali plesne vaje in ustanovili dramsko sekcijo.

Leta 1972 je ŠTEFKA Mlakar na mengeški osnovni šoli z ustanovitvijo folklornega krožka omogočila začetek razvoja prvim mengeškim folkloristom. Že začetki niso povezovali samo učencev, aktivnosti so se odvijale tudi izven šole. Starši otrok so pomagali pri nabavi blaga za izdelavo narodnih noš. Prostovoljke in mame so pod nadzorom strokovnjakinj šivale dragocene narodne noše. Očetje so bili vključeni v organizacijo in izvedbo prevozov, ki so folkloristom zagotavljali udeležbo na nastopih v različnih krajih in festivalih.

Ko so učenci zapustili osnovno šolo, se je ŠTEFKA Mlakar dogovorila, da se folklor organizira kot sekcija v okviru Kulturnega društva Svoboda. Tam je folklorna dejavnost prerasla otroštvo v zrelo dobo. V različnih starostnih skupinah so odrasli številni Mengšani, ki še danes negujejo ples in skrbijo za ljudsko izročilo. V folklori so gojili tudi odličen način povezovanja ljudi in ustvarjanja prijateljstev, kar je za vsak kraj velika vrednota.

Mengeški folkloristi že vrsto let delujejo v otroški, mladinski in članski skupini. Dejavnost folklor v Mengšu zajema bogato vsebino. Folklorna skupina Mengeš je danes ena redkih slovenskih skupin, ki s plesi lahko predstavi vse slovenske pokrajine. V teh letih je iz njihovih vrst prišlo kar nekaj odličnih plesalcev in eminentnih predstavnikov, tudi takih, ki so svojo plesno pot nadaljevali v Akademski folklorni skupini France Marolt.

Skupine plesalcev s svojimi nastopi razveseljujejo občinstvo doma, po Sloveniji in tudi v sosednjih državah ter se udeležujejo mednarodnih festivalov in na njih skrbijo za prepoznavnost slovenske ljudske pesmi in plesov.

Tako folklor v občini že 50 let, ne pozabimo, letos je jubilejno leto, združuje in povezuje mlade in manj mlade navdušene plesalce. Občani občine Mengeš smo

lahko ponosni na folklorno skupino, ki je znatno prispevala k promociji Občine v Sloveniji in širše v Evropi. Tudi na teh glasbeno plesnih temeljih je Mengeš poleg Evropskega glasbenega središča postal tudi folklorno središče. ŠTEFKA Mlakar je k temu znatno prispevala, saj je v okviru folklore KD Svobode delovala kot mentorica tudi še po upokojitvi.

ŠTEFKO Mlakar sta, tako kot vse življenje, tudi v zadnjih letih vodila socialni čut in poslanstvo z njenega učiteljišča. Od leta 2013 do leta 2020, ko je bilo zaradi epidemije Covid-19 delo prekinjeno, je predano delala z uporabniki Varstvenega delovnega centra INCE. V VDC INCE je prostovoljno učila ljudske plese in pesmi. V enoti INCE ZU je enkrat tedensko uporabnikom s svojimi bogatimi izkušnjami nudila nova znanja s spoznavanjem starih običajev in učenjem folklornih šeg in spletov. Uporabniki so se veselili vsakega ponovnega srečanja z njo, njej pa je njihovo izraženo veselje vsakokrat vlivalo novih moči za izzive naslednjega tedna.

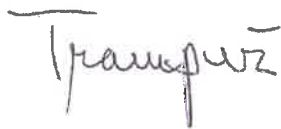
ŠTEFKA Mlakar je s svojim več kot 60 let dolgim delom v občini Mengeš pustila trajen pečat. Kot učiteljica ter kot pobudnica, organizatorica, motivatorica in izvajalka je bistveno prispevala k boljšemu, kvalitetnejšemu in polnejšemu življenju občanov ter razvoju in ugledu občine na izobraževalnem, kulturnem in humanitarnem področju.

Njen prispevek sam po sebi utemeljuje predlog za imenovanje **Častna občanka občine Mengeš**.

Mengeš, 08. 03. 2022

PREDLAGATELJI

Mirjan Trampuž
Muljava 27, Mengeš



Osnovna šola Mengeš
Milan Burkeljca
ravnatelj



Varstveni delovni center – INCE
Vladka Pacek
direktorica



Kulturno društvo svoboda Mengeš
Zoran Jagodič
predsednik



LAURA TRČEK
KERSNIKOVA 35
1234 MENGEŠ

Mengeš, 27. 2. 2026

OBČINSKI SVET OBČINE MENGEŠ
Komisija za podeljevanje priznanj
SLOVENSKA CESTA 30
1234 MENGEŠ

ZADEVA: Predlog za podelitev priznanja Častni občan občine Mengeš

Predlagateljica Laura Trček v imenu aktivnih občanov občine Mengeš, **predlagamo**, da se na podlagi »Javnega razpisa za podelitev priznanj Občine Mengeš za pomembne življenjske dosežke, ki prispevajo k ugledu, razvoju in promociji občine v letu 2026« oblikuje predlog za podelitev priznanja Častni občan Občine Mengeš spoštovanemu pisatelju, pesniku in predanemu kulturnemu delavcu, gospodu **IVANU SIVCU**

OBRAZLOŽITEV PREDLOGA:

Ivan Sivec se je rodil 23. maja 1949 v Mostah pri Komendi, od leta 1972 pa živi in ustvarja v Mengšu, na naslovu Medvedova 5. Na ljubljanski Filozofski fakulteti je diplomiral na Oddelku za slovenistiko, na Oddelku za etnologijo in kulturno antropologijo si je pridobil naziv magister etnoloških znanosti. Član Društva slovenskih pisateljev je od leta 1987.

Leta 2010 je prejel Zlato priznanje za prizadevno delov v občini Mengeš.

Gospod Sivec je izjemno plodovit pisatelj in hkrati tudi eden najbolj branih slovenskih pisateljev. Njegov pisateljski opus je izjemno obsežen in splošno znan – obsega več kot 207 knjig in več kot 3000 besedil za popularno glasbo, več besedil za pevske zборе in klasični Sonetni venec z akrostihom. Znanstveno je obdelal razvoj narodno-zabavne glasbe in napisal več monografij o slovenskih skladateljih.

Njegov prispevek, v dobrobit občine Mengeš, je velik, zato je prav, da jih na kratko naštejemo:

1. Takoj, ko se je leta 1972 preselil v Mengeš je začel, kot mengeški dopisovalec, pisati v tedanje skupno občinsko glasilo **Občinski poročevalec** oziroma poznejši **Slamnik**. O Mengšanih in dogodkih v Mengšu je napisal **več ducatov** krajših in daljših člankov.
2. Ves čas si je tako v člankih kot na javnih nastopih prizadeval za **samostojno Občino Mengeš**. Ohranjenih je več tovrstnih člankov in zapisov z njegovih literarnih nastopov.
3. Objavil je več daljših **portretnih zapisov** o pomembnih Mengšanih, npr. o Tonetu Škarji, Pavletu Koscu, Pepci Blejc ...
4. Za Radio Ljubljana oz. poznejši Radio Slovenijo je pripravil več **polurnih in enournih** radijskih oddaj o znamenitih Mengšanih in mengeških vrednotah (Francu Blejcu, pritrkovalcih ...).
5. Od leta 1979 naprej je pripravil sedem celovečernih humorističnih-satiričnih javnih zabavnih večerov z naslovom **Mengeški preprih**, na katerih so nastopale znane glasbene skupine in vrhunski dramski igralci (Boris Cavazza, Janez Hočevnar-Rifle ...).
6. Leta 1982 je mengeška igralska skupina postavila na oder njegovo igro z naslovom **Ljubezen, ljubezen**.

- ✓
C
7. Leta 1984 je ob akciji **Nič nas ne sme presenetiti** izdal glasilo, ki je bilo edinstveno v celotni nekdanji domžalski občini, za kar je dobil pisno priznanje KS Mengeš – za **popularizacijo akcije in kraja nasploh**.
 8. Ves čas si je prizadeval za oživitev dela in lika mengeškega **pisatelja Janeza Trdine**, o čimer pričajo polemični članki v Občinskem poročevalcu v letih od 1980- 1990.
 9. Leta 1984 je predlagal naslov prireditve in enajst let pisal scenarij zanjo, za veliko glasbeno prireditev **Pod mengeško marelo**, po kateri so se zgledovali vsi nadaljnji prireditelji tovrstnih prireditev. V ospredju popularizacije je bila ves čas odlična **Mengeška godba** in ansambli domače glasbe.
 10. Na Komparetovem dvorišču je 'pomagal' zakopati **kamen EGS** (Evropsko glasbeno središče) in ga promoviral kot veliki mengeški dogodek v javnih medijih.
 11. O mengeških glasbenih skupinah Alpskem kvintetu, Ansamblu Marela, Ansamblu Stoparji in Slovenskem kvintetu je v Slovenske novice, Kmečki glas in Stop napisal **preko sto člankov**.
 12. Za omenjene ansamble je ustvaril **največ uglasbenih besedil**.
 13. V dvorani Kulturnega doma je predstavil **več svojih knjig** (Skrivnost zlate reke, Formula smrti itd.), pripravil je tudi **dve odmevni odrski predstavi** z Ansamblom Stoparji (Srečno, mladi fantje, 1998 in Pod rodni krov, 1990).
 14. Leta 1987 je bil z veliko odmevnostjo v širšem slovenskem kulturnem prostoru v Mengšu predstavljen mladinski roman **Pozabljeni zaklad**, po katerem sta pozneje režiser in scenarist Tugo Štiglic in vsestranski Roman Končar posnela enega najbolj gledanih mladinskih celovečernih filmov, nagrajenim z zlato rolo.
 15. Zaradi kakovosti tega romana in štirih predhodnih knjig, ki se dogajajo ob Tunjici in Pšati, je bil leta 1978 sprejet v **Društvo slovenskih pisateljev**.
 16. Po Sivčevih literarnih predlogah so bili poleg Pozabljenega zaklada posneti še trije televizijski filmi oziroma televizijske nadaljevanke in sicer **Vlomilci delajo poleti**, **Zakleta bajta** in **Princ na belem konju**. Vsi štirje filmi so postali klasika mladinske filmske literature in so del rednega sporeda TV Slovenija.
 17. Leta 1999 je izšla knjiga iz mengeške zgodovine z naslovom **Krvava grajska svatba**, v kateri avtor Ivan Sivec predstavlja turški napad na Mengeš in nenavadno ljubezensko zgodbo med turškim poveljnikom in mengeško grajsko gospodično. Ustvarjeno po kratkem mengeškem zgodovinskem zapisu. Lepe ilustracije je prispeval mengeški umetnik Vinko Železnikar.
 18. Ob gostišču Fartek je na Sivčevo pobudo zrasla **Pravljična dežela**, kjer je bilo več prireditev za otroke oziroma je nastal gozdni pravljичni kotiček za najmlajše.
 19. V Mengeš je pripeljal novinarja Matjaža Brojana ter ga vzpodbudil, da je napisal knjigo iz mengeške zgodovine slamnikarstva z naslovom **Slamniki pod Gobavico**.
 20. Z direktorjem INCE Mengeš Jožetom Mlakarjem so na Sivčevo pobudo nastale velike dobrodelne glasbene prireditve z naslovom **Slovenski slavček**. Ker se jih ni dalo izvesti v Mengšu, so se prireditve izvajale v hali komunalnega centra Domžale. Na njem so se podeljevala častna priznanja, kraljevske krone itd. Dobili so jih najvidnejši slovenski glasbeniki, od Slavka Avsenika do Lojzeta Slaka. Za dobrodelni koncert je Sivec pripravljval scenarije in v časniku Slovenske novice vodil glasovalno akcijo. Iz izkupička je

- šlo več mengeških gojencev INCE-ja vsako leto na morje, delno se je s tem izkupičkom zgradila tudi Naša hiša v Grobljah.
21. Ko smo leta 1993 po skupnem prizadevanju dobili nazaj svojo občino, je Sivec pomagal tudi pri ustanovitvi mengeškega glasila z imenom **Mengšan** in zanj napisal prvi uvodnik.
 22. V tem času je tudi javno predstavil svoj mengeški slogan – **Z glasbo v srcu**.
 23. V povezavi z Mengšem je napisal tri knjige – že omenjeno Krvavo grajsko svatbo ter obsežen biografski roman o Janezu Trdini z naslovom **Brezdomec** (2022) ter slikanico za najmlajše z naslovom **Lahkokrila, Trdinova gorska vila** (2024).
 24. Sicer pa je pisatelj Ivan Sivec v Mengšu ustvaril **200 literarnih del** – dve izidita še jeseni 2026 – in s tem v vsaki knjigi promoviral tudi svoj kraj. Je najbolj plodovit slovenski pisatelj in že dve desetletji vedno med prvimi najbolj brani. Posebno težo imajo njegovi zgodovinski in biografski romani. O Karantaniji je napisal obsežno **trilogijo** (Kralj Samo, Cesar Arnulf in Kneginja Ema), o Celjskih grofih in knezih **pentalogijo** (Vitezi jutranje zarje, Bleščeče celjske zvezde, Kraljica s tremi kronami, Samotna divja roža in Poslednji celjski knez) ter **biografske romane** o Prešernu (pet knjig), o Simonu Gregorčiču, Ivanu Tavčarju, Josipu Jurčiču ...
 25. Po vzoru Franceta Prešerna je ustvaril Sonetni venec (petnajst sonetov) z akrostihom **V IMENU LJUBEZNI**.
 26. Skupaj z mengeško založbo ICO je leta 1999 objavil biografski roman o invalidu Mirku Lebarju z naslovom **Hodim z rokami**. Tako založba kot avtor sta celoten izkupiček podarila Lebarju.
 27. Ustvaril je več kot **3000 besedil** za narodno-zabavno glasbo, pa tudi za pevske zборе in popularno glasbo (Oto Pester, Helena Blagne ...)
 28. Za Mengeš sta skupaj z Jožetom Burnikom (v izvedbi Alpskega kvinteta) ustvarila skladbo z naslovom **Mengeška**, ki je neke vrste mengeška himna. Poleg tega pa še daljšo pesem za zборе z naslovno pesmijo v publikaciji **Naš Mengeš**.
 29. Sicer pa tudi druge pesmi opevajo Mengeš in okolico, npr. **Mengeško polje, Na mengeški koči** ...
 30. Kot magister etnoloških znanosti je sam popisal celoten razvoj posebne slovenske zvrsti popularne glasbe, narodno-zabavne glasbe, v dveh obsežnih monografijah z **Vsi najboljši muzikanti**, v katerih je opisanih tudi več drugih manjših mengeških zasedb, od Veselih vandrovcov do Veselih koscev ...
 31. Po Sloveniji in izven naše domovine je imel več kot **1200 nastopov** na bralnih značkah na šolah, literarnih večerih in drugih prireditvah.
 32. Večkrat je **predaval** o slovenski zgodovini (Od Karantanije do samostojne Slovenije), bil slavnostni govornik na velikih prireditvah, govoril je planincem na Jurčičevem pohodu (11.000 pohodnikov) ...
 33. Leta 2019 je dobil eno najvišjih državnih priznanj – **Red za zasluge** za slovenski narod z obrazložitvijo 'za izjemno obsežen, raznolik in odmevni avtorski opus, ki neguje narodno zavest'.
 34. Po izidu romana Ljubezen ob Kolpi je bil imenovan za **častnega občana** Občine Kostel.
 35. Na svetovnem spletu **Notable people** je uvrščen med najbolj znane in ugledne Slovence.

Njegov izjemen obseg del, tako v prozi kot v glasbi, kaže na njegovo izjemno ustvarjalno energijo in vsestranskost, kar je redkost v slovenskem literarnem prostoru. Dr. med. Jožef Magdič, mednarodno priznani jungovski psihoanalitik, pravi, da je Sivčeva literatura globinska in trajna, zato je zdraviteljica slovenske, zgodovinsko izropane, duše.

Kot rečeno, je eden najbolj branih slovenskih avtorjev, kar priča o tem, da njegova dela nagovarjajo širok krog bralcev. Njegov slog pisanja je razumljiv in privlačen, kar pomembno prispeva k promociji branja, slovenske literature, skozi zgodovinske romane in biografije pa tudi do zgodovine, tradicije in narodne zavesti; neprestano šiljenje bralne kulture in ljubezni do knjige je izjemno pomembno za duhovni razvoj tako posameznika kot družbe.

Ivan Sivec se s svojim pisanjem posveča slovenski zgodovini, tradiciji in narodni identiteti. Skozi svoje knjige krepi narodno zavest in spomin na preteklost, kar je pomembno za ohranjanje kohezivnosti in ponosa naroda. S svojim literarnim delovanjem pomembno prispeva k boljšemu počutju in samozavesti posameznika znotraj širše skupnosti, kar je pomemben del duševnega blagostanja.

Kot eden najbolj branih slovenskih avtorjev, letno obišče ogromno šol in knjižnic po Sloveniji (in svetu), predstavlja svoja dela, se pogovarja in družijo z bralci vseh generacij ter jih tako hkrati **navdušuje za branje ter medgeneracijsko druženje in sobivanje**. Njegova srečanja z bralci po drugi strani izkazujejo tudi njegovo željo po interakciji in razumevanju ljudi. Na ta način ustvarja občutek domačnosti in pripadnosti, kar pozitivno vpliva na **zmanjšanje osamljenosti in družbene izključenosti**.

Večkrat poudari, da je močno povezan in navezan na domače okolje, na okolje, ki ga je oblikovalo in izoblikovalo.

Z aktivnim sodelovanjem na literarnih večerih in predstavitev neposredno vpliva na kulturno življenje in spodbuja mlajše generacije k branju in ustvarjanju; na ta način prispeva tudi k dvigu izobrazbene ravni, kritičnega mišljenja in kulturne zavesti, kar je dolgoročno izjemno pomembno za kakovost življenja. Med svojimi nastopi velikokrat poudarja na pomen prave izbire kvalitetnih knjig in se zavzema proti vsebini, ki prinaša nasilje, s čimer prispeva k boljšemu razvoju otrok in mladih.

Ivan Sivec ni znan samo po svojem izjemno plodovitem literarnem ustvarjanju, temveč tudi po svojem človekoljubnem delu, zmožnosti povezovanja z ljudmi in neposredno pomočjo posameznikom v stiski; tako je na primer pred leti prisluhnil in zapisal življenjsko zgodbo Mirka Lebarja; knjiga nosi naslov Hodim z rokami. Celotno knjižno naklado, je skupaj z vsemi sodelujočimi pri tem projektu, poklonil Mirku Lebarju, slovenskemu paraolimpijcu in ekstremnemu športniku, da bi mu pomagal prebroditi finančne težave, s katerimi se je srečeval med svojimi podvigi.

Humanitarno delo Ivana Sivca se ne kaže le v neposrednih denarnih ali materialnih donacijah, temveč tudi v nesebičnem vlaganju časa in energije v promocijo branja, ohranjanje slovenske kulture in zgodovinske identitete. Njegova dela in osebni angažma pripomorejo k bogatejšemu in sočutnejšemu družbenemu okolju.

Ivan Sivec je torej več kot le pisatelj; je kulturni delavec, ki s svojim obsežnim opusom, posvečenim slovenski zgodovini, narodu in vsakdanjemu življenju, pomembno sooblikuje slovensko kulturno identiteto in bralno krajino.

20

Zaradi vsega naštetega upravičeno mislimo, da si zasluži, da mu občina Mengeš podeli priznanje Častnega občana občine Mengeš.

S spoštovanjem!

V imenu aktivnih občanov občine Mengeš

LAURA TRČEK

L. Trček

PROSTOVOLJNO GASILSKO DRUŠTVO TOPOLE
Topole 21, 1234 Mengeš

GASILSKA ZVEZA MENGEŠ
Zavrti2, 1234 Mengeš

CIVILNA ZAŠČITA OBČINE MENGEŠ
Kolodvorska 2b, 1234 Mengeš

Številka: 2/26 KF
Datum: 5. 3. 2026

Občinski svet Občine Mengeš
Komisija za podelitev priznanj
Slovenska cesta 30

1234 Mengeš

Zadeva: Predlog za podelitev priznanja – častni občan Občine Mengeš

Na podlagi Sklepa o javnem razpisu za podelitev priznanj Občine Mengeš za pomembne trajne dosežke, ki prispevajo k razvoju, ugledu in promociji občine za leto 2026 Prostovoljno gasilsko društvo Topole, Gasilska zveza Mengeš in Civilna zaščita Občine Mengeš predlagajo za

naziv ČASTNEGA OBČANA OBČINE MENEŠ

Janeza Koncilija, rojenega 21. 6. 1955 v Topolah, stanujočega Topole 22, 1234 Mengeš, člana PGD Topole.

O b r a z l o ž i t e v

Janez Koncilija je vstopil v gasilske vrste 15. 7. 1964 kot devetletni fant, ki se je takoj povezal s svojimi sovrstniki in nadaljeval kot mladinec ter v letu 1973 postal polnopravni član operativne enote Prostovoljnega gasilskega društva Topole.

V vseh letih članstva v gasilski organizaciji je kazal srčen odnos do prostovoljstva in humanitarnega poslanstva, s čimer je postal vzornik vsem članom v Gasilski zvezi Mengeš, po svoji nesebični predanosti gasilstvu in prostovoljstvu pa je znan tudi širom po Sloveniji in tudi prek njenih meja.

Njegovo delo je močno zaznamovalo tudi življenje v Občini Mengeš, še zlasti v naslednjih dejavnostih:

1. Vzgoja gasilske mladine

Že zgodaj je prevzel odgovorne operativne in organizacijske funkcije v domačem društvu PGD Topole, kjer je usposabljal mlade gasilce ter jih spodbujal predvsem na tekmovalnem področju. S funkcijo poveljnika občinskega poveljstva je oblikoval skupino mentorjev in z njo deloval v okviru Društva mladi gasilec na Osnovni šoli Mengeš. Z vztrajnim delom in stalno prisotnostjo v šoli je bilo iz skromnih začetkov več kot 300 učenk in učencev vključenih v različne dejavnosti, ki jih organizirajo prostovoljna gasilska društva samostojno in skupaj z Gasilsko zvezo Mengeš. Rezultat njegove vztrajnosti so vsakoletne vaje gašenja in reševanja v različnih oblikah na osnovni šoli, organizacija gasilskega dneva za 7. razrede, kjer učenci spoznavajo gasilstvo po posameznih temah, ob koncu pa opravijo tudi preverjanje pridobljenega znanja. Na njegovo pobudo je v mesecu oktobru razpisan natečaj za likovna in literarna dela na temo gašenja in reševanja, ki se ga udeležijo učenci razredne stopnje. Janez Koncilija je opravil izpit za specialnost mentor mladine že v letu 1991 in še danes po svojih močeh sodeluje pri delu z mladimi v Topolah in celotni občini.

2. Usposabljanje in izobraževanje gasilcev

Poglavitno življenjsko vodilo Janeza Koncilije je pridobivanje novega znanja in veščin. Ob dopoljnem zahtevani starosti je opravil tečaj za operativnega gasilca, nato pa z nadaljnjimi usposabljanji dosegel čin višjega gasilskega častnika II. stopnje ter se hkrati izuril v številnih specialnostih. Pridobljeno in usvojeno znanje je posredoval udeležencem različnih tečajev kot predavatelj in inštruktor v okviru Gasilske zveze Mengeš, prav tako pa tudi gasilske regije Ljubljana III in tudi na ravni Gasilske zveze Slovenije. Pri organizaciji tečajev na ravni gasilske zveze je bil v času svojega aktivnega delovanja kot operativni gasilec s strani GZS vedno imenovan za nadzornika ali za vodjo tečaja. Kot inštruktor in predavatelj je predaval zlasti gasilsko taktiko, organizacijo gasilstva, zaščito telesa in dihal, predvsem pa je ves čas veliko skrb posvečal zadostnim in ustreznim praktičnim vajam tečajnikov, seveda pa tudi rednemu usposabljanju vseh ostalih operativnih sestavov. Njegov zgled, prizadevanje, usmerjanje in spodbujanje k izobraževanju je že v letu 2001, zgolj 4 leta po ustanovitvi samostojne Gasilske zveze Mengeš, dalo zeleni rezultat, saj so bili usposobljeni vsi kadri po posameznih PGD v skladu z zahtevami glede na kategorijo posameznih društev. Tako je bila Gasilka zveza Mengeš ena prvih zvez v Republiki Sloveniji, ki je imela v razmeroma kratkem času po svoji ustanovitvi ustrezno kadrovske polnitev enot.

3. Operativno delo

Janez Koncilija je opravljal vrsto operativnih funkcij na vseh ravneh, pričel je kot desetar in nadaljeval kot poveljnik društva, nato opravljal naloge sektorskega poveljnika požarnoobrambnega sektorja Mengeš, podpoveljnika Gasilske zveze Domžale, poveljnika Gasilske zveze Mengeš in namestnika poveljnika gasilske regije Ljubljana III. V času operativnega delovanja je ob stalnem teoretičnem usposabljanju veliko časa posvečal operativnim taktičnim vajam, ki jih je tudi sam načrtoval in vodil. Nekatere od taktičnih vaj so bile predstavljene kot strokovni članki tudi v stanovski reviji Gasilec. Prav Janez Koncilija je kot prvi poveljnik v gasilski regiji Ljubljana III. izdelal Operativni načrt požarnega varstva že v letu 1998 ter ga v letu 2001 in 2012 tudi ustrezno posodobil. Dokument in njegovo načrtovanje je objavil tudi kot strokovni prispevek v reviji Gasilec in tako pomagal mnogim gasilskim zvezam po Sloveniji pri pripravi lastnih dokumentov. Kot poveljnik GZ je uspešno vodil večje število intervencij. Po zahtevnejših in bolj odmevnih posredovanjih, ki so vzbudila pozornost javnosti, je izdelal temeljite analize, ki so pripomogle k boljši učinkovitosti nadaljnega posredovanja gasilskih enot in odpravljanju nepotrebnih organizacijskih ali tehničnih ovir.

4. Organizacijsko delo

Dolga leta je bil nepogrešljiv pri delovanju Gasilske zveze Mengeš, saj je poleg funkcije poveljnika, pozneje pa tudi predsednika opravljal tudi vsa administrativna dela vse od njene ustanovitve. Njegova velika skrb je bilo zagotavljanje zadostnih finančnih sredstev za redno delovanje vseh operativnih enot, prav tako pa tudi vseh drugih dejavnosti mladine, starejših gasilk in gasilcev ter članic. Dobro sodelovanje z občinskim vodstvom, zlasti županom občine, je omogočilo dobre pogoje za delo gasilskih organizacij v občini. Janez Koncilija je prepoznal pomen dobre in ustrezne zaščite prostovoljnega gasilca, zato je vedno skrbel, da so operativni člani ustrezno zdravstveno in nezgodno zavarovani. Resnično skrb za vsakega gasilca je s svojim neizmernim prizadevanjem dokazal ob prometni nesreči gasilca, ki je bila posledica preutrujenosti zaradi nočne intervencije. Zaradi gasilčevih težav z delodajalcem je zbral finančna sredstva iz različnih virov, tako da je gasilec lahko poravnal škodo na vozilu, ki je bilo sicer last delodajalca, vendar brez sklenjenega kasko zavarovanja. Prav tako je v pogovoru z delodajalcem zagotovil delavcu nemoteno nadaljnjo zaposlitev. Osebna zavzetost v tolikšni meri kaže na to, da je njegova prva skrb varnost in zaščita gasilca ne samo na intervenciji, ampak tudi na delovnem mestu. Za svoje delo je prejel več priznanj in odlikovanj, na gasilskem področju se mu je GZS za njegovo delo zahvalila s podelitvijo najvišjega priznanja, in sicer priznanjem Matevža Haceta v letu 2019.

5. Tekmovalno področje

Janez Koncilija je bil član tekmovalne ekipe PGD Topole že od leta 1980, najprej med mlajšimi člani do 30 let, pa vse do danes, ko še vedno tekmuje s člani B in starejšimi gasilci. Z ekipo se je uvrščal na najvišja mesta na meddruštvenem, zveznem in državnem nivoju, z ekipo PGD Topole je bil tudi član državne reprezentance na gasilskih olimpijadah v nemškem Berlinu v Nemčiji, danskem Herningu in češki Ostravi, nesebično pa je priskočil na pomoč tudi ekipi članov B sosednjega Šinkovega Turna, s katero se je udeležil olimpijade v Varaždinu na Hrvaškem. Svoje tekmovalno in sodniško znanje je uspešno razdajal tudi drugim ekipam, še zlasti mladinskim, s katerimi je kot mentor dosegal odlične uspehe in se z njimi uvrščal tudi na regijska in državna tekmovanja, od koder so se vedno vračali z odličji.

6. Delo v Štabu Civilne zaščite Občine Mengeš

Janez Koncilija je bil član Štaba CZ Občine Mengeš vse od ustanovitve občine 1995 in ves čas svojega aktivnega delovanja. V letu 1995 je opravil uvajalno in temeljno usposabljanje poveljnikov in članov štabov CZ, v letu 1998 pa usposabljanja po programu dopolnilnega usposabljanja poveljnikov in članov štabov CZ. Svoje pridobljeno znanje je uporabil v različnih intervencijah, kjer je sodeloval štab CZ, še zlasti ob velikih poplavah v letu 2007, žledolomu leta 2014, snegolomu v 2016, od spomladi 2020 pa je vodil delo štaba v epidemiji. V času poplav je aktivno reševal in pomagal drugim, pri tem pa tudi sam utrpel škodo na svojem premoženju. Po katastrofalnih poplavah v letu 2023 je vodil sanacijo poškodovanih delov v vasi Topole in bil izjemno zaslužen, da so v dveh letih po ujmi, v vasi le še neznatne sledi, ki pričajo o katastrofi. Bil je pobudnik in idejni realizator izdelave večnamenskega priklopnika CZ z opremo in orodjem, namenjenim predvsem za posredovanje ob poplavah in drugih vremenskih ujmah pa tudi ob posredovanju v porušeni in poškodovani zgradbah in drugih morebitnih nesrečah. Svoje znanje je širil tako z usposabljanjem pripadnikov štaba CZ kot tudi na različnih lokalnih in državnih vajah. Pomemben prispevek k boljši varnosti občanov je bila njegova pobuda za organizacijo več usposabljanj za bolničarje, dveh se je udeležil tudi sam kot tečajnik, pridobljeno znanje pa mu je pomagalo v različnih kriznih položajih ob izrednih dogodkih, kjer ni nikoli okleval in takoj priskočil na pomoč, najbolj se je to potrdilo ob uspešni reanimaciji osebe, ki jo je prizadel udar strele v letu 2004, za kar sta s sovaščanom in prav tako usposobljenim bolničarjem Borisom Lorberjem prejela gasilsko odlikovanje za hrabrost. Za svoje humanitarno delo je 5. 12. 2016 prejel plaketo Državnega sveta za izjemne dosežke ob

mednarodnem dnevu prostovoljstva. Za svoje prizadevno delo je bil leta 2017 odlikovan s plaketo Civilne zaščite Republike Slovenije.

Janez Konciliija je občan, ki je s svojim delom in trudom močno zaznamoval mnoge gasilce v domačem kraju, gasilski zvezi in po vsej Sloveniji, prav tako pa je ves čas skrbel za požarno in siceršnjo varnost občanov v Mengšu ter širše po Sloveniji. Predstavlja osebnost, na katero smo ponosni vsi občani, zato menimo, da bi morali njegovo življenjsko delo in prizadevanje odlikovati z nazivom *častni občan Občine Mengeš*.

Pozdravljamo vas z gasilskim pozdravom

NA POMOČ!



Klemen Filipič, predsednik PGD Topole

A handwritten signature in purple ink, appearing to read "Klemen Filipič".



Boštjan Čebulj, predsednik GZ Mengeš

A handwritten signature in purple ink, appearing to read "Boštjan Čebulj".

Jure Šinkovec, poveljnik CZ Mengeš

A handwritten signature in purple ink, appearing to read "Jure Šinkovec".

Datum: 2. 3. 2026

Predlog za Priznanje Občine Mengeš

Predlagatelj: Peter Gubanc, Jelovškova 15, 1234 Mengeš, član OO ZVVS Mengeš

Predlagani kandidat : Marko Trampuž roj. 20. 10. 1960, stanujoč: Glavni trg 19
1234 Mengeš, predsednik OO ZVVS Mengeš

Predlog za priznanje : Zlato priznanje

Obrazložitev:

Gospod **Marko Trampuž** je s svojim več kot tridesetletnim vodenjem Mengeške organizacije veteranov vojne za Slovenijo (OO ZVVS) postal eden izmed stebrov ohranjanja domoljubnih vrednot v naši občini. Njegovo delo presega zgolj administrativno vodenje, je srce in motor dejavnosti, ki skrbi, da se zgodovinski dogodki iz leta 1991 ne pozabijo. Bil je tudi ustanovitelj takratne sekcije ZVVS Mengeš leta 1995.

Organizacijo vodi že **več kot 30 let**, kar zahteva izjemno mero vztrajnosti in prostovoljnega dela. Marko Trampuž je v tem obdobju uspešno povezoval veterane, skrbel za njihovo druženje ter nudil pomoč tistim, ki so jo potrebovali. Pod njegovim vodstvom so se v Mengšu redno obeleževali ključni mejniki slovenske osamosvojitve. Njegova prizadevanja so ključna, da se mladi rodovi zavedajo pomena samostojne države in vloge, ki so jo pri tem odigrali domačini. Marko Trampuž je poskrbel, da so veterani v Mengšu prepoznani in spoštovani del civilne družbe. Sodeluje z drugimi društvi, občinsko upravo in sodeluje pri organizaciji proslav, s čimer krepi ugled občine Mengeš tudi navzven. Njegovo delovanje temelji na vrednotah tovarištva, medsebojne pomoči in spoštovanja. S svojo skromnostjo, a hkrati neomajno odločnostjo pri vodenju veteranov, uživa visok ugled med soborci in širšo javnostjo. Pomemben del njegovega dolgoletnega prizadevanja in vizionarskega vodenja predstavlja tudi postavitve spomenika slovenski osamosvojitvi v Mengšu. Ta projekt ni bil le tehnična izvedba obeležja, temveč rezultat Markove osebne pobude, koordinacije in vztrajnosti. Spomenik danes stoji kot opomin na pogum in enotnost občanov Mengša v usodnih dneh leta 1991. Kraj, kjer se generacije srečujejo ob državnih praznikih in krepijo zavest o pomenu svobode in samostojnosti. Spomenik je trajna obogatitev javnega prostora naše občine, ki brez Markovega angažmaja ne bi bila uresničena.

Marko Trampuž s svojo neumorno energijo in dolgoletnim delovanjem poseblja spoštovanje do zgodovine in predanost svojemu kraju. Njegov prispevek k ohranjanju vrednot slovenske osamosvojitve v občini Mengeš je neprecenljiv, zato si za svoje 30-letno delo zasluži najvišje priznanje – **Zlato priznanje Občine Mengeš**.

S spoštovanjem !

Peter Gubanc

Turistično društvo Mengeš
Slovenska cesta 30
1234 Mengeš

Občinski svet Občine Mengeš
Komisija za podeljevanje priznanj
Slovenska cesta 30

Predlog za podelitev priznanja Občine Mengeš

Predlagatelj: Turistično društvo Mengeš

Predlagani kandidat: Matjaž Repnik, rojen 2.2.1955,stanujoč Količevo 31

Predlagana vrsta priznanja: zlato priznanje

Obrazložitev:

Matjaž Repnik je bil ustanovni član KD Mihaelov sejem in tajnik društva do leta 2011,ko je prevzel mesto predsednika. V njegovem mandatu so se društvu priključili Harmonikarski orkester in sejmarji (Orgličarji). Nekaj časa je delovala tudi glasbena skupina Strunce. Med najpomembnejše projekte prav gotovo sodi organizacija Mihaelovega sejma, ki je zaradi širokega in pestrega programa znan širom po Sloveniji. Njegov mandat zaznamuje še uvedba prireditve KUHNA v Mengšu, prireditve s kulinarčno ponudbo in glasbo.

Matjaž Repnik je praktično vse življenje vpet v kulturno življenje Občine Mengeš. Je dolgoletni član izvršnega odbora Zveze kulturnih društev Občine Mengeš in tajnik zveze več kot deset let. Bil je član kulturnega društva Svoboda. Aktiven je tudi pri Društvu upokojencev Mengeš. Na raznih prireditvah, srečanjih druženjih je kot povezovalec in moderator dogodkov že utečena dolgoletna stalnica.

Prepričani smo, da gospod Matjaž Repnik, ki s svojim več kot 30.letnim delom in prispevkom na kulturnem in drugih s splošno koristnih področij delovanja v Občini Mengeš upravičeno zasluži

ZLATO PRIZNANJE OBČINE MENGEŠ

Mengeš, 6. 3. 2026



Predsednica TD Mengeš

Zorka Požar

**PREDLOG ZA DODELITEV BRONASTEGA PRIZNANJA OBČINE MENGEŠ ZA LETO
2026**

*Predlagatelj: ŠD Loka pri Mengšu
Testenova ulica 105 1234 Mengeš*

Predlagan Kandidat: TOMAŽIN PETER

Dalmatinova ulica 7 1234 Mengeš

14.01.1978

Obrazložitev: Peter je aktiven član Športnega društva Loka pri Mengšu že polnih 18 let. Kot vodja odbojkarske sekcije z strokovnostjo in zavzetostjo skrbi za sekcijo že osem let. Prav tako je dejaven kot član Upravnega odbora Športnega društva. Aktivno sodeluje pri organizaciji športnih dogodkov in pomembno prispeva k povezanosti in prepoznavnosti društva. Je skromen, vendar pa vedno prisoten na prireditvah ali delovnih akcijah.

Menimo, da si s svojim dolgoletnim in vsestranskim prispevkom zasluži bronasto občinsko priznanje!

ŠD Loka pri Mengšu

Matjaž Anžlovar

Matjaž Anžlovar



Športno društvo
Loka pri Mengšu

Kulturno društvo Svoboda Mengeš

Slovenska cesta 29

1234 Mengeš

Občinski svet Občine Mengeš,**Komisija za podelitev priznanj**

Slovenska cesta 30

1234 Mengeš

Mengeš, 3. 3. 2026

Zadeva: Predlog za podelitev priznanja Občine Mengeš za pomembne trajne dosežke, ki prispevajo k razvoju, ugledu in promociji Občine za leto 2026

Spoštovani,

Na podlagi objave javnega razpisa za podelitev priznanj Občine Mengeš za pomembne trajne dosežke, ki prispevajo k razvoju, ugledu in promociji Občine za leto 2026, z dne 10.12.2025, objavljenega v glasilu Mengšan podajamo predlog za dodelitev priznanja.

Upravni odbor MePZ Svoboda Mengeš je na svoji seji 18.2.2026 sprejel sklep, da za dobitnico bronastega priznanja za delo na področju ljubiteljske kulture za leto 2026 predlaga predsednico MePZ Svoboda Mengeš, gospo Germano Leben. Utemeljitev vključuje njeno ključno vlogo v Mešanem pevskem zboru (MePZ) Svoboda Mengeš in vodenje Kulturnega društva (KD) Svoboda Mengeš.

Predlog za podelitev bronastega priznanja Občine Mengeš**Podatki o kandidatki:**

- **Ime in priimek:** Germana Leben
- **Datum rojstva:** 21.10.2055
- **Naslov:** Archinetova ulica 11, 1000 Ljubljana
- **Vrsta priznanja:** Bronasto priznanje Občine Mengeš
- **Področje:** Kultura in ljubiteljska umetnost

Utemeljitev predloga:

Gospa Germana Leben je s svojim 18-letnim neprekinjenim delovanjem postala sinonim za ljubiteljsko kulturo v Mengešu in je nepogrešljiv steber ljubiteljske kulture v lokalnem okolju. Njeno 18-letno neprekinjeno in predano delovanje odraža globoko pripadnost kulturni ustvarjalnosti ter ohranjanju slovenske kulturne dediščine.

S svojim aktivnim udejstvovanjem v pevskem zboru ni le prispevala h kakovostni rasti društva, temveč je s svojim zgledom, delovno etiko in optimizmom navdihovala mlajše generacije kulturnikov. Skozi ves ta čas je sodelovala pri številnih projektih, nastopih in prireditvah, ki so bogatili kulturni utrip naše občine.

K MePZ je pristopila 8.1.2007 na povabilo pevke Sandre Dugić. Leto za tem, 2008. leta, je postala Predsednica MePZ Svoboda Mengeš in ostala vse do občnega zbora društva 11.3.2025, ko je na njeno željo zbor prevzela Tatjana Gregorc Bogdan. Gospa Germana je postala podpredsednica MePZ zbora Svoboda Mengeš 11.3.2025 in bo po dogovoru, ostala na tej funkciji za nedoločen čas, oziroma do njene odločitve.

Njena pot je tesno prepletena s Kulturnim društvom Svoboda Mengeš, kjer je s svojo predanostjo in organizacijskimi sposobnostmi pustila neizbrisen pečat.

Kot dolgoletna **predsednica Mešanega pevskega zbora Svoboda Mengeš** gospa Leben z izjemno energijo skrbi za nemoteno delovanje zbora, povezuje pevce vseh generacij ter organizira številne koncerte in nastope, ki bogatijo kulturno ponudbo občine. Njeno delo presega zgolj administrativno vodenje; je srce zbora, ki s svojo vztrajnostjo spodbuja ohranjanje slovenske pesmi. Pod njenim vodstvom je zbor od 3. 12. 2009 do 6. 12. 2009 sodeloval v Bratislavi, na Mednarodnem festivalu adventne in božične glasbe. S festivala se je zbor vrnil z bronastim priznanjem.

Poleg vodenja zbora je gospa Germana Leben, od 23.3.2015 do 10. 3. 2020, opravljala tudi funkcijo **predsednice Kulturnega društva Svoboda Mengeš**. Po funkciji predsednice KD Svoboda Mengeš je bila od 19.3.2020 do 11. 3. 2025 imenovana za podpredsednico KD Svoboda Mengeš. V tem času je uspešno usklajevala delo različnih sekcij, skrbela za promocijo društva in utrjevala sodelovanje z lokalno skupnostjo ter Občino Mengeš.

Njeno prostovoljno delo, ki temelji na ljubezni do kulture in sočloveka, neprecenljivo vztrajnost ter srčnost si zasluži najvišje spoštovanje.

Podelitev bronastega priznanja bi bila primerna zahvala in izraz spoštovanja za njen neprecenljiv prispevek k ugledu in prepoznavnosti menceške kulture.

Predlog pripravila:
Olga Pavlin

Predsednica MePZ Svoboda Mengeš:
Tatjana Gregorc Bogdan



Predsednik KD Svoboda Mengeš:
Zoran Jagodič



PROSTOVOLJNO GASILSKO DRUŠTVO LOKA PRI MENGŠU

Loka pri Mengšu, Gasilska cesta 46
1234 Mengeš

Loka pri Mengšu, 22. februar 2026

OBČINSKI SVET OBČINE MENGEŠ

Komisija za podeljevanje priznanj
Slovenska cesta 30

1234 Mengeš

ZADEVA: Predlog za bronasto priznanje Občine Mengeš, Urši Brumec.

Predlagatelji, Upravni in Nadzorni odbor ter Poveljstvo Prostovoljnega gasilskega društva Loka pri Mengšu so sklenili, da se na podlagi »Javnega razpisa za podelitev priznanj Občine Mengeš za pomembne trajne dosežke, ki prispevajo k razvoju, ugledu in promociji občine v letu 2026« oblikuje predlog za dodelitev bronastega priznanja Občine Mengeš, naši članici URŠI BRUMEC.

Predlagana URŠA BRUMEC, je rojena 11. marca 2000, stanujoča Testenova ulica 55, Loka pri Mengšu. Po poklicu je diplomirana ekonomistka.

Obrazložitev predloga:

Urša Brumec je članica Prostovoljnega gasilskega društva Loka pri Mengšu od 1. 8. 2006, ko je v društvo vstopila kot pionirka. Skozi leta je aktivno napredovala od mladinke do operativne gasilke, danes pa ima gasilski čin višji gasilec I. stopnje.

Od 11. 3. 2018 deluje kot operativna gasilka in redno sodeluje na intervencijah, vajah ter drugih operativnih in preventivnih dejavnostih društva.

Njena pripravljenost, strokovnost in odgovornost pomembno prispevajo k varnosti krajanov Občine Mengeš.

Opravila je številna strokovna usposabljanja, kot so:

- tečaj za višjega gasilca (2019);
- tečaj za tehničnega reševalca (2021),
- tečaj za nosilca izolirnega dihalnega aparata (2019),

- modul A za gašenje notranjih požarov (2025),
- tečaj za bolničarja (2025)

S opravljenimi usposabljanji je pomembno nadgradila svoje strokovno znanje in operativno usposobljenost.

Posebej velja izpostaviti, da se aktivno ukvarja tudi z usposabljanjem in vzgojo mladih gasilcev. S svojim znanjem, izkušnjami in zgledom prenaša gasilske vrednote na mlajše generacije ter skrbi za strokovno pripravo podmladka. S tem pomembno prispeva k dolgoročnemu razvoju in kadrovski stabilnosti društva ter krepitvi prostovoljnega gasilstva v Občini Mengeš.

Poleg operativnega in mentorskega dela od leta 2023 opravlja funkcijo tajnice društva ter je članica disciplinske komisije. Njeno delo odlikujejo odgovornost, natančnost in visoka stopnja organiziranosti. S svojim vestnim administrativnim delom, organizacijskimi sposobnostmi in odgovornim pristopom pomembno prispeva k učinkovitemu delovanju društva.

Njena prizadevnost se odraža tudi v številu opravljenih ur ter aktivni udeležbi na tekmovanjih in drugih dejavnostih Gasilske zveze Mengeš. Za svoje delo je prejela več priznanj, med drugim znački za 10 in 20 let aktivnega dela v gasilski organizaciji ter društveno odlikovanje.

Njeno delovanje ima izrazit pomen za lokalno skupnost. S sodelovanjem na intervencijah, vajah, preventivnih aktivnostih in društvenih dogodkih neposredno prispeva k večji varnosti občanov ter krepitvi občutka povezanosti in solidarnosti med krajanji. Njeno delo z mladimi pa presega zgolj gasilske okvire, saj spodbuja prostovoljstvo, odgovornost, medsebojno pomoč in spoštovanje – vrednote, ki so temelj zdrave in povezane skupnosti.

S svojim dolgoletnim, predanim in strokovnim delom na področju prostovoljnega gasilstva ter z aktivnim soustvarjanjem družbenega življenja v kraju pomembno prispeva k razvoju in ugledu gasilstva v Občini Mengeš.

Na podlagi navedenega menimo, da si Urša Brumec zasluži bronasto občinsko priznanje za njeno dolgoletno, vestno in požrtvovalno delo na področju prostovoljnega gasilstva ter za njen prispevek k varnosti in razvoju lokalne skupnosti.

Predsednik PGD Loka pri Mengšu
Robert Ručigaj



PROSTOVOLJNO GASILSKO DRUŠTVO LOKA PRI MENGŠU

Loka pri Mengšu, Gasilska cesta 46
1234 Mengeš

Loka pri Mengšu, 27. februar 2026

OBČINSKI SVET OBČINE MENGEŠ

Komisija za podeljevanje priznanj
Slovenska cesta 30

1234 Mengeš

ZADEVA: Predlog za bronasto priznanje Občine Mengeš, Domen Pirnat.

Predlagatelji, Upravni in Nadzorni odbor ter Poveljstvo Prostovoljnega gasilskega društva Loka pri Mengšu so sklenili, da se na podlagi »Javnega razpisa za podelitev priznanj Občine Mengeš za pomembne trajne dosežke, ki prispevajo k razvoju, ugledu in promociji občine v letu 2026« oblikuje predlog za dodelitev bronastega priznanja Občine Mengeš, našemu članu DOMNU PIRNATU.

Predlagani DOMEN PIRNAT, je rojen 23. januarja 1992, stanujoč Gasilska cesta 18, Loka pri Mengšu. Po poklicu je diplomirani inženir elektrotehnike.

Obrazložitev predloga:

Domen Pirnat je član Prostovoljnega gasilskega društva Loka pri Mengšu od 15.10. 2009, ko je v društvo vstopil kot mladinec. Skozi leta je aktivno napredoval od mladince do operativnega gasilca, danes pa ima gasilski čin nižji gasilski častnik.

Od 1. 5. 2011 deluje kot operativni gasilec in redno sodeluje na intervencijah, vajah ter drugih operativnih in preventivnih dejavnostih društva.

Njegova pripravljenost, strokovnost in odgovornost pomembno prispevajo k varnosti krajanov Občine Mengeš.

Opravil je številna strokovna usposabljanja, kot so:

- tečaj za nižjega gasilskega častnika (2023),
- tečaj za tehničnega reševalca (2014),
- tečaj za nosilca izolirnega dihalnega aparata (2012),

- tečaj za gašenje notranjih požarov modul A (2015),
- tečaj za bolničarja (2013)
- tečaj za delo z motorno žago (2016)
- tečaj za uporabnika radijskih postaj (2016)
- tečaj za strojnika (2015)
- usposabljanje za informatika (2013)

S opravljenimi usposabljanji je pomembno nadgradil svoja strokovna znanja in operativno usposobljenost.

Posebej velja izpostaviti, da se aktivno ukvarja z usposabljanjem in vzgojo mladih gasilcev ter operativne enote. S svojim znanjem, izkušnjami in zgledom prenaša gasilske vrednote na mlajše generacije ter skrbi za strokovno pripravo podmladka. S tem pomembno prispeva k dolgoročnemu razvoju in kadrovski stabilnosti društva ter krepitvi prostovoljnega gasilstva v Občini Mengeš.

Poleg operativnega in mentorskega dela od leta 2023 opravlja funkcijo poveljnika operativne enote Prostovoljnega gasilskega društva Loka pri Mengšu ter je član poveljstva na Gasilski zvezi Mengeš. Njegovo delo odlikujejo odgovornost, natančnost in visoka stopnja organiziranosti. S svojim vestnim pomembno prispeva k učinkovitemu delovanju društva.

Njegova prizadevnost se odraža tudi v številu opravljenih ur v društvu ter dejavnostih Gasilske zveze Mengeš. Za svoje delo je prejel več priznanj, med drugim znački za 10 let aktivnega in operativnega dela v gasilski organizaciji ter priznanje Gasilske zveze Mengeš II. in III. stopnje.

S sodelovanjem na intervencijah, vajah, preventivnih aktivnostih in društvenih dogodkih neposredno prispeva k večji varnosti občanov ter krepitvi občutka povezanosti in solidarnosti med krajanji. S svojim predanim delom kot poveljnik operativne enote spodbuja mlade k prostovoljstvu, odgovornosti in medsebojni pomoči – pomoči sočloveku v stiski.

Njegov prispevek se še posebej kaže pri posredovanjih operativne enote, pri čemer je sodeloval v številnih intervencijah. Njegova neprecenljiva pomoč je bila ključna pri sanaciji posledic žleda leta 2014 na območju Dobenega, kjer je z neomajno predanostjo pomagal pri odpravi škode. Sodeloval pa je tudi pri večjih požarih v naravi in pomoč pri gašenju na Krasu ter odpravljanju posledic poplav v Občini Mengeš.

Ob upoštevanju njegovega neprecenljivega prispevka k razvoju in napredku društva in lokalne skupnosti menimo, da navedena dejstva DOMNU PIRNATU opravičujejo podani predlog za priznanje Občine Mengeš v letu 2026 kot priznanje za nesebično delo in predanost gasilstvu ter družbenemu življenju v občini.

Predsednik PGD Loka pri Mengšu
Robert Ručigaj

